

KARINA GINETTE FERNÁNDEZ TORRES
Licenciada en Dirección Escénica, Intérprete Dramática

Docente, Técnica en Actuación y Bailarina

- Email: karinacolombia87@gmail.com
- Teléfono: 011 152386 9662
- Dirección: Independencia 888 CABA
- Edad: 36 años
- Fecha de Nacimiento: 24/11/1987
- DNI: 95.114.166

TITULACIÓN/FORMACIÓN ACADÉMICA

- Licenciatura Dirección Escénica, Universidad Nacional de las Artes 2022
- Directora de teatro, Universidad Nacional de las Artes 2020

ACTIVIDAD DOCENTE

2023-2024 Docente de Teatro - Danza. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES.

Entrenamiento corporal en danza y teatro para jóvenes y adultos. Capital Federal.

2024 Directora general y Docente Teatro -Danza

LABORATORIO TEATRAL "LIMINAL"

Entrenamiento Corporal, Vocal en danza y Actuación para jóvenes y adultos. Capital Federal.

2023 - 2024. Directora general y docente de teatro y danza. ESCUELA DE TEATRO MUSICAL ENTRENARTE.

Entrenamiento integral con proyección de montaje para Jóvenes y adultos. Capital Federal.

2023 - 2024. Docente de Introducción a la Dirección de Actores, Puesta en Escena y Técnica Vocal. INSTITUTO SUDAMERICANO PARA LA ENSEÑANZA DE LA COMUNICACIÓN ISEC.

Primer, Segundo y Tercer año de la carrera de Producción Audiovisual, Actuación y Teatro Musical. Capital Federal.

2023 - 2024 Docente de Actuación, Danza y Puesta en Escena. ESCUELA ARGENTINA DE ARTES DRAMÁTICAS, ESCÉNICAS Y COREOGRÁFICAS EAARTES.

Entrenamiento en danza y teatro con proyección de montaje para niños, jóvenes y adultos Capital Federal.

2008 - 2009 Docente de entrenamiento actoral UNIVERSIDAD EL BOSQUE.

Entrenamiento actoral. Entrenadora corporal, técnica vocal e improvisación teatral, juegos dramáticos. Bogotá, Colombia

2008 - 2009 Docente de teatro y entrenamiento corporal UNIVERSIDAD DE LA SALLE.

Entrenamiento actoral para jóvenes y adultos. Bogotá, Colombia

2005 - 2006 Docente de entrenamiento corporal y danza INSTITUTO EDUCATIVO

CALASANZ. Entrenadora Corporal cuerpo de danza. Iniciación a la expresión dramática y juegos teatrales en niveles Primario y Secundario. Colombia.

FORMACIÓN ARTÍSTICA INDEPENDIENTE

- 2022. Seminario Intensivo de Dirección de Actores, con Guillermo Cacace."Estudio "Apacheta" Capital Federal.
- 2017 - 2020 Compañía de baile Alegría Danza y Música. Capital Federal.

- 2014 Danza Jazz, Danza Clásica y Danza Contemporánea. Academia LA ESCENA. Capital Federal.
- 2013 Intérprete en Comedia Musical. Academia LA ESCENA. Capital Federal.
- 2016 Seminario "Rito y festejo. La voz como parte del rito" con Solange Bonfil y Celeste Blé. Escuela de Antropología Teatral. Capital Federal.
- 2016 Seminario "Máscara Neutra". El Belisario Teatro con Marcelo Savignone. Teatro El Belisario. Capital Federal.
- 2016 Seminario "Juego y dinámica de clown" El Belisario Teatro con Marcelo Savignone. Teatro El Belisario Capital Federal.
- 2014 Intérprete en Teatro Musical. Academia "La Escena". Capital Federal.
- 2008 Danza folclórica. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia U.P.N. Bogotá, Colombia.
- 2007 Actuación en Teatro, Cine y Televisión, con Edgardo Román. Laboratorio Teatral "Actuemos". Bogotá, Colombia.
- 2007 Ritmos latinos. Academia Elemento Latino. Bogotá, Colombia.
- 2005 Taller Teatral "Jóvenes Tejedores de Sociedad" con Carlos Sepúlveda y Nohra González. Instituto Distrital de Cultura y Turismo. Bogotá, Colombia.